

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

ГБОУ АО АСШИ № 1

РАСМОТРЕНО
Методическое
объединение
педагогов начальной
школы
Руководитель МО
Л.А. Агинскене
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по ВР
О.В. Кузнецова
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
И. И. Ловкова
Приказ № _____
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«АЗБУКА ТАНЦА»
для обучающихся 2 класса

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные результаты:

- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению;
- развитие двигательной активности;
- формирование способности к эмоциональному восприятию материала;
- осознание роли танца в жизни;
- развитие танцевальных навыков.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- научиться взаимосвязи исполнения движения с дыханием, свободному импровизационному движению, избавиться от скованности и зажатости.
- уметь концентрироваться на процессе, на практическом применении информации,
- владеть импровизационной свободой и способностью принимать творческие решения;

Познавательные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности;
- иметь навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- уметь ставить и формулировать проблемы;
- уметь различать разные стили и направления в современном танце, в современной музыкальной культуре.

Коммуникативные УУД:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- правильно держать осанку;
- правильно выполнять позиции рук и ног;
- правильно держать положения корпуса и головы при выполнении танцевальных движений;
- исполнять упражнения, танцевальные движения, хореографические композиции, этюды;
- выполнять передвижения в пространстве зала;
- выразительно исполнять танцевальные движения;
- выполнять основные танцевальные элементы.

Содержание программы:

Подготовка к занятиям. Повторение основных танцевальных навыков (6 часов)

Проведение инструктажа по технике безопасности.

Постановка задач на новый учебный год.

Знакомство с основными элементами различных танцев.

Отработка движений. Просмотр видеофильмов или концертов детских ансамблей современного танца.

Разучивание разминки. Подготовка к Дню учителя.

Разминка. Упражнение классического дренажа. Подготовка к Дню учителя.

Ритмический тренаж: музыкальные пространственные упражнения. Подготовка к Дню учителя. Прогон танца.

Современный танец (4 часа)

Знакомство с танцем «Первая любовь» к Дню матери.

Изучение основных элементов вальса.

Отработка основных движений. Акробатика в современном танце.

Отработка связок. Просмотр видеофильмов или концертов детских ансамблей современного танца.

Отработка всего танца.

Составляющие характера танца (6 часов)

Танцевальная импровизация.

Составляющие характера танца: мимика, жесты, танцевальные акценты и т.д.

Ритмика. Портретная гимнастика. Разучивание движений к танцу «Новый год к нам мчится».

Ритмика. Разучивание движений к танцу «Новый год к нам мчится» Подготовка к новогодним мероприятиям.

Соединение движений к танцу «Новый год к нам мчится» воедино.

Ритмика. Репетиция танца «Новый год к нам мчится». Прогон всех танцев

Движения в соответствии с характером музыки (3 часа)

Хороводный шаг: плавный хоровод, змейка с воротцами, движение хороводным шагом со сменой положения рук, не останавливая движений. Пружинящий шаг. Бег, галоп, поскоки

Гимнастика. Упражнение «Улыбнемся себе и другу». Прослушивание музыкальных произведений «Вальс», классика.

Портретная гимнастика. Повторение танцев. Синхронность движений. Отработка четкости и ритмичности движений.

Понятие пространственных перестроений (5 часов)

Понятие пространственных перестроений: линия, колонна, круг, квадрат. Ритмика. Подготовка ко Дню защитников Отечества.

Классический тренаж: гранд плие по 1-й, 2-й, 5-й позиции (изучение сначала спиной к стене, затем лицом к опоре). Разучивание движений к танцу. Подготовка ко Дню защитников Отечества.

Партерный экзерсис: упр. на натяжение и расслабление мышц тела, для улучшения эластичности мышц плеча и предплечья, развитие подвижности локтевого сустава. Разучивание движений к танцу.

Соединение выученных движений в одну картинку стилизованного танца.

Чтобы танец был красивым (11 часов)

Подготовка танца к празднику 8 Марта. Отработка элементов

Отработка элементов. Отработка движений, связок

Отработка всего танца. Подготовка танца к празднику 9 Мая

Классический тренаж. Разучивание отдельных элементов, движений. Соединение и постановка современного танца «Танец со свечами». Отработка элементов

Отработка движений, связок

Разучивание танца к итоговому празднику «Вот и стали мы на год взрослее»

Отработка движений

Обсуждение выступлений на концертах. Игры с детьми.

Творческий отчет.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов
	Подготовка к занятиям. Повторение основных танцевальных навыков	6
1	Проведение инструктажа по технике безопасности. Постановка задач на новый учебный год.	1
2	Знакомство с основными элементами различных танцев	1
3	Отработка движений. Просмотр видеофильмов или концертов детских ансамблей современного танца.	1
4	Разучивание разминки. Подготовка к Дню учителя «Наша школа лучше всех!»	1
5	Разминка. Упражнение классического дренажа. Подготовка ко Дню учителя.	1
6	Ритмический тренаж: музыкальные пространственные упражнения. Подготовка ко Дню учителя. Прогон танца	1
	Современный танец	4
7	Знакомство с танцем «Первая любовь» ко Дню матери Изучение основных элементов вальса	1
8	Отработка основных движений. Акробатика в современном танце	1
9	Отработка связок. Просмотр видеофильмов или концертов детских ансамблей современного танца.	1
10	Отработка всего танца	1
	Составляющие характера танца	6
11	Танцевальная импровизация.	1
12	Составляющие характера танца: мимика, жесты, танцевальные акценты и т.д.	1
13	Ритмика. Портретная гимнастика. Разучивание движений к танцу «Новый год к нам мчится»	1

14	Ритмика. Разучивание движений к танцу «Новый год к нам мчится». Подготовка к новогодним мероприятиям.	1
15	Соединение движений к танцу «Новый год к нам мчится» воедино.	1
16	Ритмика. Репетиция танца «Новый год к нам мчится» Прогон всех танцев	1
	Движения в соответствии с характером музыки	3
17	Хороводный шаг: плавный хоровод, змейка с воротцами, движение хороводным шагом со сменой положения рук, не останавливая движений. Пружинящий шаг. Бег, галоп, поскоки	1
18	Гимнастика. Упражнение «Улыбнемся себе и другу». Прослушивание музыкальных произведений «Вальс», классика.	1
19	Портретная гимнастика. Повторение танцев. Синхронность движений. Отработка четкости и ритмичности движений.	1
	Понятие пространственных перестроений	5
20	Понятие пространственных перестроений: линия, колонна, круг, квадрат. Ритмика. Подготовка ко Дню защитников Отечества.	1
21	Классический тренаж: гранд плие по 1-й, 2-й, 5-й позиции (изучение сначала спиной к стене, затем лицом к опоре). Разучивание движений к танцу. Подготовка ко Дню защитников Отечества.	1
22	Партерный экзерсис: упр. на натяжение и расслабление мышц тела, для улучшения эластичности мышц плеча и предплечья, развитие подвижности локтевого сустава. Разучивание движений к танцу.	1
23	Соединение выученных движений в одну картинку стилизованного танца.	1
24	Соединение выученных движений в одну картинку стилизованного танца.	1
	Чтобы танец был красивым	10
25	Подготовка танца к празднику 8 Марта «Подарок девочкам»	1

	Отработка элементов	
26	Отработка элементов	1
27	Отработка движений, связок	1
28	Отработка всего танца	1
29	Подготовка танца к празднику 9 Мая Классический тренаж. Разучивание отдельных элементов, движений. Соединение и постановка современного танца «Танец со свечами»	1
30	Отработка элементов	1
31	Отработка движений, связок	1
32	Разучивание танца к итоговому празднику «Вот и стали мы на год взрослее»	1
33	Отработка движений	1
34	Промежуточная аттестация. Творческий отчет.	1
35	Обсуждение выступлений на концертах. Игры с детьми.	1